

st. Bernardino declarou, victoriosa-

...o Estado de norte e leste: "Nascer
...o porto de m": "Iria" para o porto de

Yamaguchi, a Japanese-born American, was the first to be charged with the crime.

1. 1. Name of the person or organization
 2. 2. Address
 3. 3. City
 4. 4. State
 5. 5. Zip
 6. 6. Phone number
 7. 7. Fax number
 8. 8. E-mail address
 9. 9. Other contact information
 10. 10. Signature
 11. 11. Date
 12. 12. Title
 13. 13. Organization
 14. 14. Address
 15. 15. City
 16. 16. State
 17. 17. Zip
 18. 18. Phone number
 19. 19. Fax number
 20. 20. E-mail address
 21. 21. Other contact information
 22. 22. Signature
 23. 23. Date
 24. 24. Title
 25. 25. Organization
 26. 26. Address
 27. 27. City
 28. 28. State
 29. 29. Zip
 30. 30. Phone number
 31. 31. Fax number
 32. 32. E-mail address
 33. 33. Other contact information
 34. 34. Signature
 35. 35. Date
 36. 36. Title
 37. 37. Organization
 38. 38. Address
 39. 39. City
 40. 40. State
 41. 41. Zip
 42. 42. Phone number
 43. 43. Fax number
 44. 44. E-mail address
 45. 45. Other contact information
 46. 46. Signature
 47. 47. Date
 48. 48. Title
 49. 49. Organization
 50. 50. Address
 51. 51. City
 52. 52. State
 53. 53. Zip
 54. 54. Phone number
 55. 55. Fax number
 56. 56. E-mail address
 57. 57. Other contact information
 58. 58. Signature
 59. 59. Date
 60. 60. Title
 61. 61. Organization
 62. 62. Address
 63. 63. City
 64. 64. State
 65. 65. Zip
 66. 66. Phone number
 67. 67. Fax number
 68. 68. E-mail address
 69. 69. Other contact information
 70. 70. Signature
 71. 71. Date
 72. 72. Title
 73. 73. Organization
 74. 74. Address
 75. 75. City
 76. 76. State
 77. 77. Zip
 78. 78. Phone number
 79. 79. Fax number
 80. 80. E-mail address
 81. 81. Other contact information
 82. 82. Signature
 83. 83. Date
 84. 84. Title
 85. 85. Organization
 86. 86. Address
 87. 87. City
 88. 88. State
 89. 89. Zip
 90. 90. Phone number
 91. 91. Fax number
 92. 92. E-mail address
 93. 93. Other contact information
 94. 94. Signature
 95. 95. Date
 96. 96. Title
 97. 97. Organization
 98. 98. Address
 99. 99. City
 100. 100. State
 101. 101. Zip
 102. 102. Phone number
 103. 103. Fax number
 104. 104. E-mail address
 105. 105. Other contact information
 106. 106. Signature
 107. 107. Date
 108. 108. Title
 109. 109. Organization
 110. 110. Address
 111. 111. City
 112. 112. State
 113. 113. Zip
 114. 114. Phone number
 115. 115. Fax number
 116. 116. E-mail address
 117. 117. Other contact information
 118. 118. Signature
 119. 119. Date
 120. 120. Title
 121. 121. Organization
 122. 122. Address
 123. 123. City
 124. 124. State
 125. 125. Zip
 126. 126. Phone number
 127. 127. Fax number
 128. 128. E-mail address
 129. 129. Other contact information
 130. 130. Signature
 131. 131. Date
 132. 132. Title
 133. 133. Organization
 134. 134. Address
 135. 135. City
 136. 136. State
 137. 137. Zip
 138. 138. Phone number
 139. 139. Fax number
 140. 140. E-mail address
 141. 141. Other contact information
 142. 142. Signature
 143. 143. Date
 144. 144. Title
 145. 145. Organization
 146. 146. Address
 147. 147. City
 148. 148. State
 149. 149. Zip
 150. 150. Phone number
 151. 151. Fax number
 152. 152. E-mail address
 153. 153. Other contact information
 154. 154. Signature
 155. 155. Date
 156. 156. Title
 157. 157. Organization
 158. 158. Address
 159. 159. City
 160. 160. State
 161. 161. Zip
 162. 162. Phone number
 163. 163. Fax number
 164. 164. E-mail address
 165. 165. Other contact information
 166. 166. Signature
 167. 167. Date
 168. 168. Title
 169. 169. Organization
 170. 170. Address
 171. 171. City
 172. 172. State
 173. 173. Zip
 174. 174. Phone number
 175. 175. Fax number
 176. 176. E-mail address
 177. 177. Other contact information
 178. 178. Signature
 179. 179. Date
 180. 180. Title
 181. 181. Organization
 182. 182. Address
 183. 183. City
 184. 184. State
 185. 185. Zip
 186. 186. Phone number
 187. 187. Fax number
 188. 188. E-mail address
 189. 189. Other contact information
 190. 190. Signature
 191. 191. Date
 192. 192. Title
 193. 193. Organization
 194. 194. Address
 195. 195. City
 196. 196. State
 197. 197. Zip
 198. 198. Phone number
 199. 199. Fax number
 200. 200. E-mail address
 201. 201. Other contact information
 202. 202. Signature
 203. 203. Date
 204. 204. Title
 205. 205. Organization
 206. 206. Address
 207. 207. City
 208. 208. State
 209. 209. Zip
 210. 210. Phone number

... e, portanto, a sua vida...

Quinn & Co.

des Ministres de la G.

OS CAMPEÕES E... A MULHER

O famoso boxista negro Jack Johnson abandona a terrível profissão



Jack Johnson acompanhado de alguns amigos - A esposa do notável boxista

Depois de um notável record de victorias nos ringes mais importantes da Europa e da America do Norte, o famoso athleta Jack Johnson abandonou a sua terrível profissão.

O grande campeão negro do box retirou-se do campo, com a bagatella de vinte e cinco milhões de dollars, uma fortuna quasi fabulosa, a rogo de sua apaixonada esposa, loura, de pelle corada e fina, uma das mais graciosas mulheres dos Estados Unidos.

A esposa de Johnson é louca por Paris e eis a razão de Johnson fazer-se, agora, proprietario ali, onde pretende fixar residência.

Com os seus milhões — elle, alto, muito alto, de pelle preta e luzidia, cabelos carpinhos, trajando luxuosamente; ella, de pelle fina e rosada, cabellos loura e levemente ondulada, ostentando riquissimas joias — vão certamente dar sorte entre os que passam em Paris.

Conta Pedro Soares, numa chronica: "Foi ha dois annos que se realizou o derreitor match do esplendido ethiopo, em Rhenno, no Far West americano; no qual, o branco antagonista, James Jeffries, foi cruelmente punido pelo seu odio de raca e perverso e fidalga, excessiva pretençao de transbordante orgulho pessoal.

E o que era até então considerado incomparavel campeão mundial, Johnson, o extraordinario colosso de coral negro, facilmente subjugou o lutador branco, amagando-lhe os rins e o thorax, fazendo-o cuspir todos os dentes, despendendo-lhe as maxillas, pondo-lhe os olhos fora das orbitas, prostrando-o finalmente no ring, deploravelmente inanimado, reduzido a uma informe e emagrecida massa de carne tumida.

Não se comprehende a raivosa ferocidade de um gozo que se considera super-civilizado, e que durante o bellissimo e mais monstruoso match, rugia, desafiando, contra Johnson, premeditando invadir o ring para lynchá-lo e mesmo disparando-lhe tiros de revolver!

E censuram-se as torcidas na Hespanha! E que mais barulho e cruel: dar-se em espectáculo, numa vasta arena, a morte a uma fera brava e inextinguível, excitada, enfurecida, após um renhido combate, com risco das vidas dos dextros e intrepidos torcedores, que tantas vezes tem sido victimados; ou a colaphização lenta, methodica, barbara feroz e inhumana de dois seres intelligentes?

Não constitue isso um recio na humanidade? Felizmente o Brasil não civilizou-se ainda a ponto de adoptar os deshumanos sports do seu amigo urso, o tenacissimo colosso septentrional.

Louvemos a Inglaterra, o sacro tabernaculo da indeclinavel moral, limissima salvaguarda da liberdade individual, da inglaterra, que já aboliu as lutas do box por constituir uma verdadeira degradação humana.

Nem mesmo as tithas de gallos são tão contentadas.

A philanthropia e caridade inglaterra, na opinião de Lombroso, constitui um phisico sentimental, e um alimento ao fanatismo...

A REVOLUÇÃO EM NICARAGUA

O bombardeio feito pelos rebeldes sobre Managua, causou muitas mortes

Managua, 11 (Reuter). — Dicon telegraphica de Managua que o bombardeio por parte dos rebeldes causou a morte de muitas pessoas, e a destruição de muitas casas. Muitas familias abandonaram a cidade e os estrangeiros buscam refugio em casas de suas nações nas casas em que habitam.

O ministro nicaraguense dirigiu uma nota ao general Menzies, responsabilizando a polica nicaraguense pela destruição de muitas casas e a destruição de muitas familias em Managua.

Marcheiros da canibalesca canibalesca em guerra de trezenha, guardam a legação dos Estados Unidos, a capital.

A canibalesca canibalesca Panamã, está dentro de Managua.

O governo nicaraguense publicou uma proclamação declarando que para castigar o movimento, enviava a polica a retirar-se de Managua.

"ALLIANÇA DO SUL"

Sociedade Mutua de Seguros de Vida

AVENIDA RIO BRANCO N. 137-110

Capital inicial. 300.000.000

Jolia 15000000

Herie 25000

Quota 2000000

Seguro 300000000

PROGARIA BERRINI

Freire Guimarães & O.

22 - Rua do Hospicio - 22

TELEPHONE N. 579

CAIXA POSTAL N. 806

Chamam a atenção do respeitavel publico para os preços reduzidos que vendem os artigos de seu negocio, destacando-se:

Somatose liquida em suas tres formas (sabor doce, secco e ferruginoso), poderosos reconstituinte sem rival, prescripto pelos mais reputados clinicos. Preço de cada frasco original, com a Cruz do Bayer, 3\$500.

Guayacose, para o tratamento radical das molestias das vias respiratorias, como tuberculose incipiente, tosse, bronchite asthmatica, etc. Preço de cada frasco, original, com a Cruz do Bayer, 3\$500.

Oleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

Óleo Vegetal, producto especifico para o tratamento do cabelo; evita a queda, dá brilho natural e cura a caspa. Preço de cada vidro 2\$000.

SYSTEMA ANTIGO I



Como poderei evitar essas faltas no meu Caixa?

Para saber corte esse coupon e remetta á

CASA PRATT

RUA DA QUITANDA 88

Rem comprometo-me de comprar, queira mandar-me catalogos.

Firma

Endereço

Cidade

Estado

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Paiz

Santo e Nona Senhora do Amparo, pedindo ao Evangelho, nas suas orações, para os Europeos Pedir.

MATHEUS DE SA. DA CONCEIÇÃO DOS LOURDES — Torá logo no dia 27 de agosto, o encerramento das obras de Assumpção de Nossa Senhora, travada, de 9 horas, a sua duração e sendo pelo rotulo, para João Magro.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

CINEMA IDEAL

60 — Rua da Carioca — 62, Empresa M. Pinto, Teleph. 1937

HOJE — Colossal e bello programma novo — HOJE

Organizado com 3 films de grande metragem

SUCESSO EM TODA A LINHA

3 programmas novos por semana — ás segundas, quartas e sextas-feiras

1. projeção **SINA CRUEL**

alemã MESTER, organização scenica de P. Otto. A acção passa-se em Paris.

2. projeção **O amuleto**3. projeção **O senhor duque**

da pela troupe da proecta fabrica PASQUALI, da Turim.

SEXTA-FEIRA — O GAVIÃO E A POMBA — Grande drama realista, com 1.000 metros. Labios cerrados — Grandioso drama sentimental, com 1.200 metros. Max Linder pinto por auctor — Ultra-comico pelo rei do riso.

PARQUE FLUMINENSE

LARGO DO MACHADO

Companhia Cinematographica Brasileira

HOJE — Exhibição — HOJE

De filias cinematographicas com a apresentação de artistas no palco!

Prémioso e inegualavel programma

Sucesso unico e sem precedentes !!

PRIMEIRA FITA

Uma aldeia de Dayaks na Ilha de Borneos

Bellissimas scenas naturaes e pittorescos costumes dos habitantes d'essa encantadora ilha. Film colorido pelo novo processo Pathécolor.

A PUNIÇÃO

Empolgante scena dramatica da querida "Cine" 800 metros em 2 partes.

4. Fita **O regresso da sogra**

Encantadora e humoristica comedia, original critico nos generos, deliciosamente apresentada pelos artistas da conhecida fabrica americana Lubin Co.

A palavra de honra

3 partes, 3 quadros.

8. Fita - **CONFIDENCIA**

Comedia social da fabrica Savoy-Film.

9. Fita - **O leite para a criança**

Film unico da Pathé Freres.

10. Fita - **AMOR e SILENCIO**

AMERICAN KINEMA

11. Fita - **DESFECHO IMPREVISTO**

Bellissima comedia Eclair.

12. Fita - **CORAÇÃO ARDENTE**

Episodio dos Indios Bravos.

13. Fita - **Consciencia de criança**

Emocionante drama da vida real.

14. Fita - **Riri hypnotizador**

Ultra comico de grande successo!

Além destes 14 primeiros do cinematographia haverá no palco a exhibição dos testejeados artistas

HARRIS E ERNESTINA

Os campeões do tiro — Atrando com armas Remington.

LA BONE LI

em seus deslumbrantes quadros de arte decorativa.

Mr. Galass - Incomparavel silhuetista

Cadeira de 1º 1800. De 2º 500.

Frisis ou camarotes 5500.

CIRCO SPINELLI

Companhia Equestre Nacional da Capital Federal. Realizada por S. Chaves e M. Director e proprietario APFONSO SPINELLI

HOJE - Quarta-feira - HOJE

Função extraordinaria!!

GRANDIOSA ESTREIA!!

Appalhos constantes!!

DESPEDIDA

The Great Jackson's

Os melhores cyclistas do mundo!!

5 Senhores e 13 homens!!

Grande atracção!!

MUSTAPHA BECK

Originalista indiano nos seus ovos trabalhados.

ESTREIA!!

WONG ANCHOW

Gymnastico, transformista e illusionista chinês!!

Alta novidade!!

Terminará a 2ª parte do programma com a representação de uma das farsas da companhia.

Amizade-Grande função em beneficio da "Sociedade Musical do Marquês".

A 150 — Na proxima semana nova estr.

EMPRESA

Paschual Negrete

THEATRO MAISON MODERNE

Tournée

HOJE - QUARTA-FEIRA 14 DE AGOSTO DE 1913 - HOJE

GRANDIOSO FESTIVAL

Em homenagem ao illustre jornalista argentino redactor da La Nación

Eduardo Facio Hebequer

Vice-presidente da Associação de periodistas de Buenos Ayres

Honrado com a presença da Directoria da Associação da Imprensa e dos jornalistas brasileiros

Será executado o Hymno Argentino

Grandioso programma de variedades e atracções

Sucesso de

La Pharamineuse

Em uma extraordinaria via comuna de danças laticas.

LA BELLA OLYMPIA

Em uma dança suggestiva

Exitos de CHIFFONETTE, TINA TEA, VIEGISSAYA,

TIORINE SAMPECTRO e toda a grande troupe

Sexta-feira — Importantes estradas Troupe Tyrol enne (10 pessoas) cantos, danças e costumes tyrolezes — Los Matorana, duettistas italianos — Olaf Fakir, extraordinario phenomeno de inextinguibilidade.

AVISO — Affim de attender todo o publico que deseja assistir ao espectáculo da Maison Moderne, e para adaptar as horas das funcções ás conveniências dos frequentadores da Empresa resolveu dar, aos sábados e aos domingos, o espectáculo da opereta em 3 actos, musica de Messager: — AS MENINAS DE CHU. Maria Rosa: Palmyra Bastos.

Os srs. assignantes tem preferencia aos seus logares até amanhã, 15, ao meio dia.

Os bilhetes acham-se desde já á venda para todas estas funcções. Não se acobim encommendas pelo telephone.

NOTA — Aos espectadores deste theatro, ao assistirem familias, sem apanha

PARQUE FLUMINENSE

LARGO DO MACHADO

Companhia Cinematographica Brasileira

HOJE — Exhibição — HOJE

De filias cinematographicas com a apresentação de artistas no palco!

Prémioso e inegualavel programma

Sucesso unico e sem precedentes !!

PRIMEIRA FITA

Uma aldeia de Dayaks na Ilha de Borneos

Bellissimas scenas naturaes e pittorescos costumes dos habitantes d'essa encantadora ilha. Film colorido pelo novo processo Pathécolor.

A PUNIÇÃO

Empolgante scena dramatica da querida "Cine" 800 metros em 2 partes.

4. Fita **O regresso da sogra**

Encantadora e humoristica comedia, original critico nos generos, deliciosamente apresentada pelos artistas da conhecida fabrica americana Lubin Co.

A palavra de honra

3 partes, 3 quadros.

8. Fita - **CONFIDENCIA**

Comedia social da fabrica Savoy-Film.

9. Fita - **O leite para a criança**

Film unico da Pathé Freres.

10. Fita - **AMOR e SILENCIO**

AMERICAN KINEMA

11. Fita - **DESFECHO IMPREVISTO**

Bellissima comedia Eclair.

12. Fita - **CORAÇÃO ARDENTE**

Episodio dos Indios Bravos.

13. Fita - **Consciencia de criança**

Emocionante drama da vida real.

14. Fita - **Riri hypnotizador**

Ultra comico de grande successo!

Além destes 14 primeiros do cinematographia haverá no palco a exhibição dos testejeados artistas

HARRIS E ERNESTINA

Os campeões do tiro — Atrando com armas Remington.

LA BONE LI

em seus deslumbrantes quadros de arte decorativa.

Mr. Galass - Incomparavel silhuetista

Cadeira de 1º 1800. De 2º 500.

Frisis ou camarotes 5500.

Cinematographo Parisiense

ESCRITORIOS:

Avenida Rio Branco 183 - Rio

Alugam-se e vendem-se films e aparelhos cinematographicos.

Rua Gréy n. 3 Paris, escriptorio de representações.

Proprietario: J. R. STAFFA

Fundado em 1907 179, Avenida Rio Branco, 179

Continuação do fantastico successo

na exhibição dos dois bellos films de sensacional effeito scenico

A Nave dos leões

Commovente drama maritimo da "Serie d'Oro" de Ambrosio, de grande extensão e 38 quadros.

A Crise

Bella tragedia heroica em dois actos e 47 quadros.

Em complemento do grandioso programma exhibirá o PARISIENSE os dois seguintes films que lhe foram, por ESPECIAL PRIMASIA, cedidos, com a antecedência que lhe permitem os seus privilegios, por sua costumada conquista europeia nos grandes centros produtores

ENCONTRO DE SS. MM. O IMPERADOR GUILHERME II,

DA ALLEMANHA, E O CZAR NICOLAU II, DA RUSSIA,

No mar Baltico em 21 e 25 de junho de 1912, acontecimento de alta significação para a Politica Internacional por interessar a entrevista dos dois soberanos no momentoso problema da Paz Europeia.

Além das scenas capitais desta parte, ver-se-ha o imponente quadro da revista passada ao 85º regimento de Wiburgo, do qual Guilherme II é Coronel

Inauguração do monumento de Alexandre III pelo Czar Nicolau II

Ver-se-ha S. M. commandando as tropas em continencia

Produção de PATHÉ FRÈRES

A unica e importante fabrica que obteve a exclusiva concessão de os estampar.

THEATRO RECREIO — Tournée

PALMYRA BASTOS

Companhia Portuguesa de operetas L'AVANTAGE do Theatro da Trindade de Lisboa

A PEDIDO — HOJE — A PEDIDO

A opera comica de F. Lehár, o feliz autor d'A VIUVA ALEGRE

O Rei das Montanhas

PALMYRA BASTOS a rainha da opereta, 11 no papel de MISS MARY, uma das suas mais notaveis creações.

Lindissima musica!

A canção do bandido!

O DUETO-VALSA DO 2º ACTO!

BAILADO GREGO!

Deslumbrantes effeitos de luz electrica!

Caprichosa mise-en-scène.

AMANHÃ — Ultima representação d'A CASTA MIZANNA. Sexta-feira, 15, 1ª representação da opereta em 3 actos, musica de Messager: — AS MENINAS DE CHU. Maria Rosa: Palmyra Bastos.

Os srs. assignantes tem preferencia aos seus logares até amanhã, 15, ao meio dia.

Os bilhetes acham-se desde já á venda para todas estas funcções. Não se acobim encommendas pelo telephone.

50 Praça Tiradentes 50

CINEMA PARIS

Empresa Couto

Hoje! DESLUMBRANTE E MARAVILHOSO PROGRAMMA NOVO Hoje!

Atenção! confunde-se os nomes e novidades da Europa

O NAVIO DOS LEÕES

Magestoso drama da poderosa fabrica Ambrosio (Serie d'Oro)

Este grandioso film, descurado em 78 quadros, é daquelles que deltam o espectador admirado sem saber o que mais deve apreciar: se a magnificencia do enredo ou se o bello-horivel das scenas arrebatadoras que se passam deante dos seus olhos num deslumbramento indecível. O NAVIO DOS LEÕES é a reprodução exacta de um desses dramas fortes, cheios de amor, de ciúme, de odio e de vingança, a historia desse estupendo trabalho da fabrica Ambrosio termina pela comovente scena de um navio incendiado em alto mar entre as trevas da noite e o desespero dos pobres naufragos.

A CRISE

Soberbo drama da casa Biou-Film. E outro grande successo da cinematographia moderna. A CRISE é um desenrolar sem fim de renhidas luctas entre uma colonia de pioneiros fundadores de uma cidade e os indios do Estado de Wisconsin.

A REPREZA DO MOINHO

Sentimental drama de ADAMA QUE RI Engracadaissima finta comica.

VIAGEM ATRAVÉS DA CORA

Delicioso film do natural.

Brevemente — A ESCRIVÁ BRANCA (3ª serie). Todos os Paris — Sempre novidades. Todos os Paris.

COMPANHIA CINEMATOGRAPHICA BRASILEIRA

A MAIS IMPORTANTE EMPRESA CINEMATOGRAPHICA DA AMERICA DO SUL

Nota importante — A Companhia Cinematographica Brasileira, nos seus dois importantes jornaes — O Pathé e Gaumont Journal, apresenta sempre as novidades mundiaes de interesse geral; assim: apresentou ha oito dias o que hontem foi annuciado por outra casa e com o pomposo reclame e COMO ULTIMA NOVIDADE conseguido com grande esforço.

Além disto, como EXTRA nos programmas habituaes dos seus cinemas, apresentou hontem e continúa a exhibir hoje o trecho desenvolvido do famoso jornal:

INAUGURAÇÃO DO MONUMENTO DE ALEXANDRE III

A Companhia apresenta e continuará a apresentar sempre todas as novidades que no mundo se editarem

COMPANHIA CINEMATOGRAPHICA BRASILEIRA

PROPRIETARIA DOS MAIS IMPORTANTES CINEMATOGRAFOS DO DISTRITO FEDERAL, S. PAULO E MINAS GERAES

PATHE

AVENIDA

ODEON

HOJE — Fitas do Pathé Frères, Gaumont e Pasquali — HOJE

Programma novo de films

Programma novo da orchestra Franceza

Toda a produção Gaumont é sempre cheia de particular encanto, seus films são repletos de poesia, arte e gosto.

Tudo isto é elevado ao mais alto grau no

VINCIULO

Depois do interessante série de peripecias cheias de atrativos, distais sento que sua consciencia de homem honrado dá-lhe força para consummar o sacrificio de fazer voltar um pai ao lar abandonado e evitar o desgosto de uma innocente e irresponsavel — DUAS PARTES — 800 METROS.

O PORTO DE MARSELHA

PATHECOLOR

Curioso espectáculo. O mar immenso, os navios coroados de negros penachos, o fragor dos magistosos. Canoas de passeantes, com grandes velas brancas, como gaivotas, a cruzarem as superfícies das aguas sob a luz resplandecente de um sol de meio dia... Inesquecível espectáculo.

O SR. DUQUE

Brilhante comedia representada pelos artistas da fabrica Pasquali. Atrapalhadas de um marido todo boate e moralidade — Grande film em duas partes.

VALSA VERTIGINOSA

Scena comica por Mlle. Mistinguett

EXTRA - Inauguração do monumento de Alexandre III

Pelo CZAR NICOLAU II

Sexta-feira - Film artistico - RIP! RIP!

HOJE • Matinée e soirée • HOJE

Magnifico concerto por distintos professores

Soberbo program na novo, de escolhidas obras d'art destacando-se o bellissimo film da MILANO

O AMULETO

800 metros em 2 partes

Um alto funcionario do Estado, em meio violento dizendo: "Guarda, carreira de agente de se apoderarem de te será útil, talvez um dia seja a de documentos confidenciaes ao commandante da policia."

Um mes depois, sob a direcção habil das agências, Zolena transfere-se em uma mansão espaçosa, de muitas salas distintas, tapetes elegantes, de uma luz e vagabunda, cada vez mais fascinante.

Os agentes recebem um telegrama citando participando que ao presidente da Embaixada, comparece o commandante Ruyter Andrey, encarregado Zolena de a seduzir, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

Ao descer Zolena, encontra a Ruyter, que entra no gabinete de Ruyter, que do lado da escadaria, de seu companheiro, ao lado de Zolena, e a sua esposa, cada mais facil, pois Ruyter, a sua generosidade e a coragem, a integridade natural daquelles que não se estreitam com as pinguas da natureza.

Ruyter, entretanto, entrega por seu filho e depois de uma ligeira conversação, enviada para uma escadaria em seu barco automatico, pois já estava a voo, conforme informações feitas dos agentes.

HOJE — De successo em successo... 2.800 metros de films — HOJE

2.800 metros — Um só programma — 2.800 metros

Além do nosso programma novo, que está destinado a assignalar um verdadeiro acontecimento Cinematographico; para satisfizermos grande numero de pedidos de espectadores que não lograram entrar nas nossas principaes exhibições e por solicitação do exmo. sr. DR. CHEFE DE POLICIA, daremos em reprise o magistral e inegualavel romance policial:

NOS MEANDROS DO CRIME

4 actos — 1.600 metros

Inexcedível labor da reputada fabrica Cines de Roma. Estudo profundo e mitológico sobre a pratica de crimes desenvolvidos por delinquentes de alta rotatividade de profissão. Diligencias policieas, etc., etc.

AVISO ao respectavel publico

Affim de evitar demora funcionarão os salões, com entrada de hora em hora a partir d'uma hora de tarde.